

**Перспективный план организованной деятельности на 2023 – 2024 учебный год на основе  
Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и  
Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

Дошкольная организация : КГУ Магдалиновская н.ш

Группа дошкольной организации: предшкола

Возраст детей: дети 5 лет

На какой период составлен план (указать месяц, год): сентябрь месяц, 2023-2024 учебный год

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|-------|-----------------------------|------------------------------------|
|-------|-----------------------------|------------------------------------|

Физическая  
культура

**Основные движения:**

**Ходьба:**

Учить ходить в колонне по одному, по двое, по трое; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу; с перешагиванием через предметы, боком;

**Равновесие:**

Формировать умение ходить с перешагиванием через предметы; по ограниченной поверхности приставным шагом, на носках, по скамейке, перешагивая кубики;

**Бег:**

Учить бегать врассыпную, парами, в колонне по одному, по двое, высоко поднимая колени; "змейкой" между расставленными в одну линию предметами, с преодолением препятствий, в естественных условиях, с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты;

**Ползание, лазанье:**

Учить умению ползать на четвереньках "змейкой" между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползать через препятствия;

**Прыжки:**

Формировать умение прыгать на месте; с продвижением вперёд на расстояние 3-4 метра, на двух ногах с мешочком, зажатым между колен по прямой (расстояние 6 метров); на двух ногах между предметами (расстояние 4 метра);

**Бросание, ловля, метание:**

Формировать умение бросать мяч вверх, через шнур и ловить двумя руками, одной рукой (правой и левой поочередно); прокатывать мяч между предметами, поставленными в ряд;

**Построение, перестроение:**

Учить умению строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое;

**Музыкально-ритмические движения.**

Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу;

**Общеразвивающие упражнения.**

**Упражнения для рук и плечевого пояса:**

Продолжать учить разводить руки в стороны из положения "руки перед грудью"; поднимать руки вверх и разводить в стороны из положения "руки за голову".

**Упражнения для туловища.**

Формировать умение передавать друг другу мяч над головой (назад и вперёд). Повороты вправо, влево, поднимая руки вперёд. Наклоны вперёд, прогибаясь, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса;

**Силовые упражнения:**

Учить ходить на руках (один ребёнок держит другого за ноги) 3-5 метров.

**Упражнения на пресс.**

Учить поднимать и опускать туловище лёжа на спине, руки за голову, (в паре, один ребёнок, сидя на ногах другого, придерживает его (5-6 раз);

**Упражнения для спины.**

|   |   |
|---|---|
| Развитие речи   | <p><b>Звуковая культура речи:</b><br/>Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с – ц</p> <p><b>Словарный запас:</b><br/>Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными характеризующими свойства и качества предметов.</p> <p><b>Грамматический строй речи:</b><br/>Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета.</p> <p><b>Связная речь:</b><br/>Побуждать к началу самостоятельного диалога с окружающими, внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопросы и давать короткие или полные ответы на поставленные вопросы,</p>   |
| Художественная литература                             | <p><b>Чтение, рассказывание:</b> обучение восприятию эмоционально-образного содержания произведений, умению чувствовать характер повествования. Понимание литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение.</p> <p><b>Выразительное чтение:</b> обучение умению читать наизусть, выразительно передавать интонацию.</p> <p><b>Пересказ:</b> обучение умению пересказывать эмоционально, логично, сохраняя последовательность сюжета.</p> <p>Воспитание навыков культуры поведения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Поддержание творческой активности детей, желания проигрывать знакомые сюжеты литературных произведений.</p>   |
| Основы грамоты  | <p>1) формирование первоначального представления о терминах «слово», «звук»;</p> <p>2) ознакомление с правильным положением спины и умению правильно держать ручку или карандаш.</p>  |
| Казахский язык (в группах с другими языками обучения) | <p><b>1.Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті</b></p> <p>1) қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айта білуге, ол сөздерді қолдана білуге үйрету. Сөздегі қазақ тіліне тән ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, ң, һ дыбыстарын дұрыс айтуға үйрету;</p> <p>2) тілдік және артикуляциялық аппаратты, тыныс алуды және таза дикцияны дамыту.</p> <p><b>2.Сөздік қор</b></p> <p>1) Балабақша, ойыншықтар әлемі, ғажайыптар әлемі, жиһаздар әлеміне байланысты сөздерді айтуға және түсінуге қалыптастыру;</p> <p>2) заттың атын, санын, сынын, қимылын білдіретін сөздердің мағынасын түсінуге және ауызекі тілде қолдануға үйрету;</p> <p>3) 10-ға дейін тура және кері санауға үйрету.</p> <p><b>3.Тілдің грамматикалық құрылымы</b></p> <p>1) қазақ тіліндегі сөздер мен сөйлемдерді түсінуді және қолдануды үйрету;</p> <p>2) зат есімдерді жекеше және көпше түрде қолдануды үйрету;</p> <p><b>4.Байланыстырып сөйлеу</b></p> <p>1) қарапайым сұрақтар қоюды және оларға жай сөйлеммен жауап беруді дағдыландыру, диалогке қатысуға үйрету;</p> <p><i>Дағдыларды қалыптастыру:</i></p> <p><i>а) өзі туралы айту (есімі, жасы, тегі);</i></p> |
| Основы  | <p><b>Множество:</b> развитие понятий о числах как показателях различных множеств и том, что множество может быть составлено из</p>   |

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| математики                      | <p>разных элементов.</p> <p><b>Количество и счёт:</b> Формирование умения использовать в речи математические термины, представлений о числах и цифрах в пределах 6 (закрепление счёта в пределах 5 и знакомство с цифрой 6), обучение умению узнавать и называть их.</p> <p><b>Величина:</b> обучение умению располагать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине (5 и более предметов). Формирование умения использовать в речи слова: «большой – маленький», «больше – меньше», «одинакового размера».</p> <p><b>Геометрические фигуры:</b> закрепление умения различать и правильно называть геометрические фигуры круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве:</b> закрепление пространственных представлений: расположение предмета в пространстве (слева, справа, сверху, внизу, за, перед).</p> <p>Ориентировка во времени: закрепление знаний о временных представлениях. Формирование представлений о том, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки.</p> |
| Ознакомление с окружающим миром | <p>1) закрепление представления детей об овощах и фруктах, обучение детей узнаванию лесных ягод и грибов;</p> <p>2) расширение знаний об обитателях уголка природы (хомяк);</p> <p>3) закрепление и расширение представлений о сезонных изменениях в природе осенью (продолжительность дня и ночи, листопад, сбор урожая, труд людей в природе осенью).</p> <p>4) развитие навыков безопасного поведения на улице и дома (соблюдение правил дорожного движения, знание своего адреса, не общаться с незнакомыми людьми, безопасное поведение в быту);</p> <p>5) воспитание бережного отношения к природе, чувства ответственности за сохранение природы.</p>  |
| Конструирование                 | <p><b>Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора</b><br/>Формировать умение самостоятельно строить конструкции на предложенную тему.</p> <p><b>Конструирование из бумаги</b><br/>Развивать творческое мышление и воображение. Закреплять умения преобразовывать плоскостной материал в объёмные формы, используя способы конструирования из бумаги.</p> <p>Формировать умения работать по готовой выкройке вырезания по контуру. Учить соблюдать правила безопасности на рабочем месте</p> <p><b>Конструирование из природного, бросового материала</b><br/>Обучать умению целесообразно использовать природный материал. Развивать творческое воображение, уметь создавать поделку с опорой на наглядность.</p> <p>Приобщать к конструированию из натуральных (дерево, нитки, бумага,) материалов.</p>   |
| Рисование                       | <p>Совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, передавать положение предметов в пространстве; учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью). Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новым цветом (фиолетовый). Расширить представление о видах казахского орнамента («түйетабан», «құсқанаты»). При рисовании краской окунать кисть в краску, на бумаге проводить толстые линии, держа кисть горизонтально, а тонкие линии и точки - вертикально,</p>  |
| Лепка                           | <p><b>Предметная лепка:</b> формирование умений лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, овощи, фрукты разной формы и величины, передавая характерные детали, пользуясь движениями всей кисти руки и, главным образом, пальцев.</p> <p><b>Декоративная лепка:</b> развитие навыков сглаживать поверхность формы влажной тряпочкой и использовать в работе стеки.</p>   |

|            |   |
|------------|---|
|            | <p><b>Сюжетная лепка:</b> упражнение детей в знакомых способах лепки и умении передавать размерные соотношения. Воспитание аккуратности при работе с разными материалами для лепки (глина, пластилин, тесто).</p>   |
| Аппликация | <p><b>Предметная аппликация:</b> закрепление умения пользоваться ножницами, вырезая круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника (аппликация: мяч, овощи и фрукты).</p> <p><b>Декоративная аппликация:</b> формирование навыка составления узора из знакомых геометрических элементов на бумаге разной формы.</p> <p><b>Сюжетная аппликация:</b> развитие навыков пользования ножницами, вырезания из готовых трафаретов.</p> <p>Воспитание умения строить свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы; аккуратности при работе с клеем и ножницами.</p>  |
| Музыка     | <p>Развивать интерес и любовь к музыке.</p> <p><b>Слушание музыки</b><br/>Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании.</p> <p><b>Пение</b><br/>Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне "ре" первой октавы, "до" второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом.</p> <p><b>Музыкально – ритмические движения</b><br/>Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями ("пружинка").</p> <p><b>Танцы</b><br/>Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p><b>Танцевальное творчество.</b><br/>Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b><br/>Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах.</p> |

**Перспективный план организованной деятельности на 2023-2024 учебный год на основе  
Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и  
Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

**Дошкольная организация :** КГУ Магдалиновская н.ш

**Группа дошкольной организации:** предшкола

**Возраст детей:** дети 5 лет

**На какой период составлен план (указать месяц, год):** октябрь месяц, 2023-2024 учебный год

**Месяц**

**Организованная  
деятельность**

**Задачи организованной деятельности**

Физическая  
культура

**Основные движения:**

**Ходьба:**

Формировать умение ходить ходить в колонне по одному, по двое, по трое; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу; с перешагиванием через предметы, боком; с поворотом в другую сторону, с перешагиванием через скакалку, в разном темпе;

**Равновесие:**

Формировать умение ходить с перешагиванием через предметы; по ограниченной поверхности приставным шагом, на носках, по скамейке, перешагивая кубики; по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу);

**Бег:**

Продолжать формировать умение бегать врассыпную, парами, в колонне по одному, по двое, высоко поднимая колени; "змейкой" между расставленными в одну линию предметами, с преодолением препятствий, в естественных условиях, с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты;

**Ползание, лазанье:**

Учить умению ползать на четвереньках "змейкой" между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползать через препятствия, ползать на четвереньках (расстояние 3–4 метра), толкая головой мяч;

**Прыжки:**

Формировать умение прыгать на месте; с продвижением вперёд на расстояние 3–4 метра, на двух ногах с мешочком, зажатым между колен по прямой (расстояние 6 метров); на двух ногах между предметами (расстояние 4 метра); на правой и левой ноге поочередно между предметами (расстояние 3 метра);

**Бросание, ловля, метание:**

Формировать умение бросать мяч вверх, через шнур и ловить двумя руками, одной рукой (правой и левой поочередно); прокатывать мяч между предметами, поставленными в ряд; бросать мяч о стену и ловить двумя руками; метать мешочки с песком, асыки в цель на расстояние 2–2,5 метра;

**Построение, перестроение:**

Учить умению строиться строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое; равнение в колонне на вытянутые руки вперёд, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны

**Музыкально-ритмические движения.**

Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу;

**Общеразвивающие упражнения.**

**Упражнения для рук и плечевого пояса:**

Продолжать учить разводить руки в стороны из положения "руки перед грудью"; поднимать руки вверх и разводить в стороны из положения "руки за голову"; поднимать руки со сцепленными в "замок" пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперёд-вверх;

**Упражнения для туловища:**

Формировать умение передавать друг другу мяч над головой (назад и вперёд); повороты вправо, влево, поднимая руки вперёд; наклоны вперёд, прогибаясь, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса; поочередно поднимать согнутые и прямые ноги, прижавшись спиной к гимнастической стенке, держась руками за рейку на уровне бёдер;



|  |  |
|--|--|
| <p>Развитие речи</p>   | <p><b>Звуковая культура речи:</b><br/>Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: ш - ж, ч – ц.</p> <p><b>Словарный запас:</b><br/>Обогащать словарный запас детей, наречиями обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p><b>Грамматический строй речи:</b><br/>Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными.</p> <p><b>Связная речь:</b><br/>Учить вести себя культурно во время беседы, быть тактичным и спокойным, соблюдать правила речевого этикета. Отвечать полными ответами на вопросы собеседника.</p> <p><b>Творческая речевая деятельность</b><br/>Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа</p>   |
| <p>Художественная литература</p>                             | <p>Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра.</p> <p>Способствовать эмоциональному восприятию литературных произведений, продолжать учить понимать их содержание.</p> <p>Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя последовательность сюжета, развивать диалогическую речь.</p> <p>Дать возможность ребенку поделиться с другими сверстниками и взрослыми информацией, впечатлениями, полученными из различных источников в интернете, телевизора, разговоров близких.</p>   |
| <p>Основы грамоты</p>  | <p>Формировать представление о том, что каждое слово имеет значение, прививать интерес к значению слова.</p> <p>Знакомить с правилами правильного положения спины при письме.</p> <p>Формировать первоначальные представления о предложении (без грамматического определения), понимать, что предложение состоит из слов.</p>  |
| <p>Казахский язык (в группах с другими языками обучения)</p> | <p><b>1.Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті</b></p> <p>1) қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айта білуге, ол сөздерді қолдана білуге үйретуді жалғастыру. Сөздегі қазақ тіліне тән ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, н, һ дыбыстарын үйретуді жалғастыру;</p> <p>2) тілдік және артикуляциялық аппаратты, тыныс алуды және таза дикциянын дамытуды жалғастыру.</p> <p><b>2.Сөздік қор</b></p> <p>1) Жемістердің, көкөністердің, құстардың атауын, күз мезгіліне байланысты сөздерді айтуға және түсіну дағдыларын қалыптастыру;</p> <p>2) заттың атын, санын, сынын, қимылын білдіретін сөздердің мағынасын түсінуге және ауызекі тілде қолдануға үйретуді жалғастыру;</p> <p>3) 10-ға дейін тура және кері санауды жаттықтыруды жалғастыру.</p> <p><b>3.Тілдің грамматикалық құрылымы</b></p> <p>1) қазақ тіліндегі сөздер мен сөйлемдерді түсінуді және қолдануды үйретуді жалғастыру;</p> <p>2) зат есімдерді жекеше және көпше түрде қолдануды үйретуді жалғастыру;</p> <p><b>4.Байланыстырып сөйлеу</b></p> |

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
|                                 | <p>1) қарапайым сұрақтар қоюды және оларға жай сөйлеммен жауап беруді дағдыландыру, диалогке қатысуға үйретуді жалғастыру;</p> <p>2) <i>Дағдыларды қалыптастыру:</i></p> <p><i>а) өзі туралы айту (есімі, жасы, тегі);</i></p>  |
| Основы математики               | <p>1.Обучать умению создавать множества (группы предметов) из разных элементов (предметов) разной формы</p> <p>2. Знакомить со значением слова «один» (одна, одно)</p> <p>3.Обучать умению определять длину, высоту, ширину</p> <p>4.Знакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p> <p>5. Располагать предметы в пространстве слева</p> <p>6. Располагать предметы в пространстве слева, справа.</p> <p>7. Обучать умению рисовать точки, узоры, чертить прямые</p> <p>8.Обучать умению создавать множества (группы предметов) из разных элементов (предметов) разного цвета, размера, формы, назначения;</p> <p>9. Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10.</p> <p>10. Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры.</p> <p>11.Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры круг, овал.</p> <p>12. Обучать умению создавать множества звуков</p> |
| Ознакомление с окружающим миром | <p>1.Расширять представления детей о растениях</p> <p>2. Формировать навыки называть и различать по характерным признакам животных</p> <p>3.Способствовать осознанию изменений, происходящих в жизни в соответствии со своим возрастом, поступлению в детский сад, школу</p> <p>4. Закреплять представление о предметах, их признаках и назначении</p> <p>5. Понимать виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ</p> <p>6. Развивать представления о людях разных профессий; о содержании, характере и значении результатов труда</p> <p>7. Развивать представления о труде работников детского сада.</p> <p>8.Приобщать детей к умению ценить свои поступки и поступки других людей</p>   |
| Конструирование                 | <p><b><i>Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора</i></b></p> <p>Формировать умение строить конструкции на предложенную тему совместно со сверстниками. Обучение умению устанавливать связь между построенным строением и увиденным в окружающей жизни. Учить соблюдать правила безопасности на рабочем месте.</p> <p><b><i>Конструирование из бумаги</i></b></p> <p>Обучение умению создавать из бумажных цилиндров казахские национальные посуды, оформлять орнаментом. Поддерживать самостоятельность, творчество. Закреплять умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги.</p> <p>Формировать умение использовать ножницы для надрезов и вырезания по контуру.</p> <p><b><i>Побуждение к коллективному сюжетному конструированию</i></b></p> <p>Обучать умению детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры.</p>                      |

|            |   |
|------------|---|
|            | <p><b>Конструирование из природного, бросового материала</b></p> <p>Обучать умению целесообразно использовать природный материал. Совершенствовать навыки планирования своей деятельности при работе с природным материалом, уметь работать целенаправленно. Развивать творческое воображения, уметь создавать поделку с опорой на собственные представления. Знакомить с изделиями казахского народа, изготовленных из природных материалов. Изучать материалы, из которых они изготовлены.</p> <p><b>Приобщать к конструированию из натуральных (хлопок, шерсть, нитки) материалов.</b></p>   |
| Рисование  | <p>Учить детей передавать в рисунке простые сюжеты сказок, передавать в рисунке образы персонажей сказок с характерными им особенностями. Рисовать казахскую национальную одежду с орнаментом (платок, шапан), располагать их по центру и по краям форм. Закреплять умение составлять простые по форме узоры, ритмично расставляя прямые, извилистые линии. При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. Совершенствовать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью).</p>   |
| Лепка      | <p>Формировать умение лепить с натуры и по представлению овощи, фрукты разной формы и величины, передавая характерные детали, пользуясь движениями всей кисти руки и пальцев. Учить сглаживать поверхность формы влажной тряпочкой и использовать в работе стеки. Учить, самостоятельно лепить, выполнять коллективные работы. Играть в различные игры с предметами, которые они слепили. Знакомить с видами посуды (казан, астау, тарелка). Лепить перечисленные предметы по желанию, украшая их орнаментами и дополнительными предметами (бисер, зерно и др.).</p>  |
| Аппликация | <p>Закрепить умения пользоваться ножницами: резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника. Применять контурные методы аппликации и различные приемы (прямой, изогнутый край) аппликации, выполнять работу из различных материалов (бумага, ткань).</p> <p>Правильно использовать ножницы и клей, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.</p>   |
| Музыка     | <p><b>Слушание музыки</b></p> <p>Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроении. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни.</p> <p>Продолжать формировать навыки выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании.</p> <p><b>Пение</b></p> <p>Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.</p> <p>Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне "ре" первой октавы, "до" второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами.</p> <p><b>Музыкально – ритмические движения</b></p> <p>Продолжать учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями.</p> <p><b>Танцы</b></p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая окрылена богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа, что танцевальное искусство в своей эстетической реальности формирует систему жестов, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общим мировоззрением, дать детям представление о танце "Қаражорға".</p> <p><b>Танцевальное творчество</b><br/>Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b><br/>Продолжать учить исполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность.</p> |
|--|--|---|

**Перспективный план организованной деятельности на 2023-2024 учебный год на основе  
Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и  
Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

Дошкольная организация КГУ Магдалиновская н.ш

Группа дошкольной организации:

Возраст детей: дети 5 лет

На какой период составлен план (указать месяц, год): ноябрь месяц, 2023-2024 учебный год

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|-------|-----------------------------|------------------------------------|
|       |                             |                                    |

|        |  |
|--------|--|
| Ноябрь | <p>Физическая культура</p> <p><b>Основные движения:</b></p> <p><b>Ходьба:</b><br/>Продолжить формировать умение ходить в колонне по одному, по двое, по трое; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу; с перешагиванием через предметы, боком; с поворотом в другую сторону, с перешагиванием через скакалку, в разном темпе; с изменением положения рук; с остановкой по сигналу взрослого;</p> <p><b>Равновесие:</b><br/>Формировать умение ходить по скамейке с перекладыванием на каждый шаг вперёд мяча из руки в руку перед собой или за спиной, по ребристой поверхности;</p> <p><b>Бег:</b><br/>Продолжать формировать умение бегать с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты; на дистанцию 100–120 метров в чередовании с ходьбой;</p> <p><b>Ползание, лазанье:</b><br/>Продолжать формировать умение переползать через препятствия, ползать на четвереньках (расстояние 3–4 метра), толкая головой мяч; ползать по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками;</p> <p><b>Прыжки:</b><br/>Формировать умение прыгать в высоту с места; 6–8 метров, из обруча в обруч на расстоянии 40 сантиметров на одной и на двух ногах, через длинную скакалку, через короткую скакалку, вращая её вперёд;</p> <p><b>Бросание, ловля, метание:</b><br/>Продолжать формировать умение бросать мяч вверх, через шнур и ловить двумя руками, одной рукой (правой и левой поочередно) учить перебрасывать мяч друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 1,5–2 метра);</p> <p><b>Построение, перестроение:</b><br/>Продолжать формировать умение строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое; равнение в колонне на вытянутые руки вперёд, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b><br/>Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу;</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения.</b></p> <p><b>Упражнения для рук и плечевого пояса:</b><br/>Продолжать учить разводить руки в стороны из положения "руки перед грудью"; поднимать руки вверх и разводить в стороны из положения "руки за голову"; поднимать руки со сцепленными в "замок" пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперёд-вверх;</p> <p><b>Упражнения для туловища:</b><br/>Формировать умение передавать друг другу мяч над головой (назад и вперёд); повороты вправо, влево, поднимая руки вперёд; наклоны вперёд, прогибаясь, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса; поочередно поднимать согнутые и прямые ноги, прижавшись спиной к гимнастической стенке, держась руками за рейку на уровне бёдер;</p> |
|--------|--|

|   |   |
|---|---|
| Развитие речи   | <p><b>Звуковая культура речи:</b><br/>Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - ш, ж - з, л - р;</p> <p><b>Словарный запас:</b><br/>Учить подбирать признаки, действия к предмету и предметы к заданному действию.</p> <p><b>Грамматический строй речи:</b><br/>Формировать умения употреблять простые и сложные предложения.</p> <p><b>Связная речь:</b><br/>Формировать умения последовательно пересказывать короткие рассказы.</p> <p><b>Творческая речевая деятельность:</b><br/>Учить составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам.</p>   |
| Художественная литература                             | <p>Развивать у детей интерес к книге.</p> <p>Обращать внимание детей на оформление книги, иллюстрации.</p> <p>Совершенствовать умение выражать свое отношение к героям и их поступкам.</p> <p>Учить рассказывать стихотворение наизусть, выразительно, с интонацией.</p>  |
| Основы грамоты  | <p>Формировать умение делать словесный анализ предложения: делить простые предложения на слова, определять порядок и количество слов в предложении.</p> <p>Учить проводить звуковой анализ слов: определять порядок гласных и согласных звуков в слове.</p> <p>Обучать умению ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство.</p>   |
| Казахский язык (в группах с другими языками обучения) | <p><b>1.Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті</b><br/>1) қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айта білуге, ол сөздерді қолдана білуге үйретуді жалғастыру. Сөздегі қазақ тіліне тән ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, н, һ дыбыстарын қайталау;<br/>2) тілдік және артикуляциялық аппаратты, тыныс алуды және таза дикцияны дамытуды жалғастыру.</p> <p><b>2.Сөздік қор</b><br/>1) Отбасы, дене мүшелері, азық-түлік, мамандықтарға байланысты сөздерді айтуға және түсіну дағдыларын қалыптастыру;<br/>2) заттың атын, санын, сынын, қимылын білдіретін сөздердің мағынасын түсіну және ауызекі тілде қолдануды дағдыландыру;<br/>3) 10-ға дейін тура және кері санауды жаттықтыруды жалғастыру.</p> <p><b>3.Тілдің грамматикалық құрылымы</b><br/>1) қазақ тіліндегі сөздер мен сөйлемдерді түсінуге және қолдануға дағдыландыру;<br/>2) зат есімдерді жекеше және көпше түрде қолдануды дағдыландыру;</p> <p><b>4.Байланыстырып сөйлеу</b><br/>1) қарапайым сұрақтар қоюды және оларға жай сөйлеммен жауап беруді дағдыландыру, диалогке қатысуға үйретуді жалғастыру;<br/>2) Дағдыларды қалыптастыру:<br/>а) өзі туралы айту (есімі, жасы, тегі);</p> |

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
|                                 | <i>б) өзінің отбасы туралы айту;</i>   |
| Основы математики               | <p>Разбивать множества на части и воссоединять их</p> <p>Разбивать множества, обозначающим не только один предмет, но и целую группу предметов как одну часть множества</p> <p>Знакомить на наглядной основе с образованием чисел 6.</p> <p>Обучать умению определять длину, высоту, ширину и полноту предметов (5 и более)</p> <p>Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры : круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник.</p> <p>Закрепление пространственных представлений: располагать предметы в пространстве слева, справа, сверху, внизу;</p> <p>Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели</p> <p>Обучать умению рисовать прямые палочки</p> <p>Обучать умению создавать множества движений</p> <p>Знакомить на наглядной основе с образованием числа 7.</p> <p>Располагать предметы по величине в порядке возрастания и убывания</p> <p>Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры и тела.</p>  |
| Ознакомление с окружающим миром | <p>Расширять знания о государственных и народных праздниках</p> <p>Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар)</p> <p>Расширять знания о явлениях неживой природы</p> <p>Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями</p> <p>различать по характерным признакам животных и их детенышей, обитающих на территории Казахстана.</p> <p>Способствовать осознанию необходимости образования для достижения успеха в будущем</p> <p>Обучать умению самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы</p> <p>Знать применение мобильных телефонов, смартфонов</p>   |
| Конструирование                 | <p><b><i>Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора</i></b></p> <p>Формировать умение строить конструкции по словесному описанию самостоятельно.</p> <p><b><i>Конструирование из бумаги</i></b></p> <p>Формировать умения работать по несложному чертежу, использование ножниц для надрезов и вырезания по контуру.</p> <p>Закреплять умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги. Формировать умение передавать различные формы фигур, комбинировать их в несложные композиции.</p> <p><b><i>Побуждение к коллективному сюжетному конструированию</i></b></p> <p>Обучать умению детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу.</p> <p><b><i>Конструирование из природного, бросового материала</i></b></p> <p>Совершенствовать навыки планирования своей деятельности при работе с природным и бросовым материалом, уметь работать целенаправленно, проявляя самостоятельность и творчество. Развивать творческое воображения, уметь создавать поделку по замыслу. Учить соблюдать правила безопасности на рабочем месте</p> <p><b><i>Приобщать к конструированию из натуральных (кожа, ткань, виды зерна) и бросовых материалов.</i></b></p> |
| Рисование                       | <p>Обучать умению выразительно передавать основную форму, пропорции предметов и их частей, опираясь на знание форм, относительную величину частей и их расположение. Уметь различать центр, верхней и нижней углы, правую и левую стороны</p>  |

|            |  |
|------------|--|
|            | <p>листа, Учить составлять узоры, ритмично расставляя тонкие, плоские линии, круги разных размеров. Расширить представление о видах казахского орнамента («құтұмсық», «лист»). Дать возможность самостоятельному рисованию при коллективной работе.</p>  |
| Лепка      | <p>Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина. Формировать умение лепить с натуры и по представлению фигуры животного с соблюдением элементарных пропорций. Учить лепить предмет в разных положениях, самостоятельно находить индивидуальное решение образа. Применять конструктивный (из отдельных частей) способ лепки. Использовать в качестве натуры игрушки, скульптуры малых форм, изделия народных умельцев.</p>   |
| Аппликация | <p>Закрепить умения пользоваться ножницами: резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника. Применять элементы флористики в аппликации, выполнять работу из различных материалов (бумага, ткань, натуральные материалы).</p> <p>Правильно использовать ножницы и клей, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.</p>  |
| Музыка     | <p><b>Слушание музыки</b><br/>Продолжать знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни.<br/>Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахского народного инструмента - домбра, с жанром "күй", с творчеством и произведениями композиторов-күйши: Курмангазы.</p> <p><b>Пение</b><br/>Продолжать совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении, обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом.<br/>Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения.</p> <p><b>Музыкально – ритмические движения</b><br/>Продолжать учить передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями. Осваивать танцевальное движение - дробный шаг.</p> <p><b>Танцы</b><br/>Продолжать знакомить детей с элементами танца "Қаражорға".<br/>Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p><b>Танцевальное творчество</b><br/>Продолжать учить придумывать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b><br/>Знакомить с приемами игры на детских музыкальных - металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан.</p> |



|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

**Перспективный план организованной деятельности на 2023-2024 учебный год на основе  
Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и  
Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

**Дошкольная организация** КГУ Магдалиновская н.ш

**Группа дошкольной организации:**

**Возраст детей:** дети 5 лет

**На какой период составлен план (указать месяц, год):** декабрь месяц, 2023-2024 учебный год

| <b>Месяц</b> | <b>Организованная деятельность</b> | <b>Задачи организованной деятельности</b> |
|--------------|------------------------------------|---|
|--------------|------------------------------------|---|

Физическая  
культура

**Основные движения:**

**Ходьба:**

Формировать умение ходить с перешагиванием через предметы, боком; с поворотом в другую сторону, с перешагиванием через скакалку, в разном темпе; с изменением положения рук; с остановкой по сигналу взрослого; изменением направления движения; враспынную;

**Равновесие:**

Формировать умение ходить по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребёнка;

**Бег:**

Формировать умение бегать на дистанцию 100–120 метров в чередовании с ходьбой; на скорость, пробегание отрезков (длина 20 метров) на скорость до обозначенного места.

**Ползание, лазанье:**

Формировать умение перелезть через несколько предметов подряд, пролезть в обруч разными способами, лезть по гимнастической стенке с изменением темпа и переходом от одной гимнастической стенке к другой;

**Прыжки:**

Формировать умение прыгать в высоту с места; 6–8 метров, из обруча в обруч на расстоянии 40 сантиметров, перепрыгивать через шнуры, линии, попеременно на правой и левой ноге, вокруг себя;

**Бросание, ловля, метание:**

Формировать умение перебрасывать мяч друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 1,5–2 метра); вести мяч между предметами двумя руками (расстояние 4 метра), вести мяч между предметами двумя руками (расстояние 4 метра);

**Построение, перестроение:**

Продолжать формировать умение строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое; равнение в колонне на вытянутые руки вперёд, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком.

**Музыкально-ритмические движения.**

Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу;

**Общеразвивающие упражнения.**

**Упражнения для рук и плечевого пояса:**

Продолжать закреплять умение разводить руки в стороны из положения "руки перед грудью"; поднимать руки вверх и разводить в стороны из положения "руки за голову"; поднимать руки со сцепленными в "замок" пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперёд-вверх;

**Упражнения для туловища:**

Учить умению выполнять наклоны вперёд, коснуться ладонями пола; поднимая за спиной сцепленные руки; в стороны с поднятыми вверх руками; поочередно поднимать согнутые и прямые ноги, прижавшись спиной к гимнастической стенке, держась руками за рейку на уровне бёдер;

**Силовые упражнения:**

Продолжать закреплять умение ходить на руках (один ребёнок держит другого за ноги) 3-5 метров;

|   |  |
|---|--|
| Развитие речи   | <p><b>Звуковая культура речи:</b><br/>Формировать навыки определения местоположения звуков в слове (начало, середина, конец), развивать фонематический слух.</p> <p><b>Словарный запас:</b><br/>Учить использовать в речи и подбирать слова антонимы.</p> <p><b>Грамматический строй речи:</b><br/>Развивать умение различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) и использовать их в речи.</p> <p><b>Связная речь:</b><br/>Формировать умение составлять небольшие логические и повествовательные рассказы.</p> <p><b>Творческая речевая деятельность:</b><br/>Продолжать учить составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, из личного опыта.</p>   |
| Художественная литература                             | <p>Продолжать учить определять причинно-следственные связи в художественном произведении.</p> <p>Развивать умение рассказывать о том, как литературный герой воспринимает тот или иной поступок, понимать скрытое поведение героев.</p> <p>Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли.</p> <p>Продолжать учить рассказывать стихотворение наизусть, выразительно, с интонацией.</p>  |
| Основы грамоты  | <p>Продолжать проводить звуковой анализ слов: определять порядок гласных и согласных звуков в слове.</p> <p>Формировать понятие о слоге, учить делить слова на слоги.</p> <p><i>Подготовка руки к письму.</i> Учить рисовать, удерживая ручку или карандаш правильно, свободно, выполняя движения сверху вниз, слева направо, не отрывая линий, не прилагая усилий, следя за написанием визуально.</p>   |
| Казахский язык (в группах с другими языками обучения) | <p><b>1.Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті</b></p> <p>1) қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айта білуге, ол сөздерді қолдана білуге дағдыландыруды жалғастыру. Сөздегі қазақ тіліне тән ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, н, һ дыбыстарын дұрыс айтуға дағдыландыру;</p> <p>2) тілдік және артикуляциялық аппаратты, тыныс алуды және таза дикцияны дамытуды жалғастыру.</p> <p><b>2.Сөздік қор</b></p> <p>1) Қыс мезгілі, ұлттық киімдер, Отанға және Жаңа жылға байланысты сөздерді айту және түсіну дағдыларын қалыптастыру;</p> <p>2) заттың атын, санын, сынын, қимылын білдіретін сөздердің мағынасын түсіну және ауызекі тілде қолдануды дағдыландыру;</p> <p>3) 10-ға дейін тура және кері санауды жаттықтыруды жалғастыру.</p> <p><b>3.Тілдің грамматикалық құрылымы</b></p> <p>1) қазақ тіліндегі сөздер мен сөйлемдерді түсінуге және қолдануға дағдыландыру;</p> <p>2) зат есімдерді жекеше және көпше түрде қолдану дағдыларын қалыптастыру;</p> <p><b>4.Байланыстырып сөйлеу</b></p> <p>1) қарапайым сұрақтар қоюды және оларға жай сөйлеммен жауап беруді дағдыландыру, диалогке қатысуға үйретуді</p> |

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
|                                 | <p>жалғастыру;<br/> 2) Дағдыларды қалыптастыру:<br/> а) өзі туралы айту (есімі, жасы, тегі);<br/> б) өзінің отбасы туралы айту;</p>   |
| Основы математики               | <p>Направляют движение: слева направо, справа – налево.<br/> Закрепляют знания о последовательности времени суток.<br/> Обучают умению рисовать кривые в тетрадах в клеточку.<br/> Устанавливают отношения между целым множеством и каждой его частью.<br/> Знакомят на наглядной основе с образованием числа 8.<br/> Использовать в речи математические термины.<br/> Упражняют в умении различать и правильно называть геометрические тела (шар, куб, цилиндр).<br/> Направляют движение: сверху вниз, вперед, назад, в том же направлении.<br/> Формировать понятия о месяцах года.<br/> Обучают умению рисовать ломаные линии в тетрадах в клеточку.<br/> Понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества.<br/> Знакомят на наглядной основе с образованием числа 9.</p>  |
| Ознакомление с окружающим миром | <p>Обучают умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей.<br/> Приобщать детей к умению ценить поступки других людей, в случае выражения мнения окружающих о своих поступках<br/> Расширять знания о символике страны, ее назначении<br/> Уточнять знания детей о движении транспорта, о работе светофора<br/> Знакомят с понятием «неживая природа» (вода, воздух, сосульки, солнце, облака, снег, камни, ветер, дождь)<br/> Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».<br/> Расширять представления о жизни диких животных.<br/> Понимание важности государственного праздника Новый год, День Первого Президента Республики Казахстан и принимать в них активное участие.</p>   |
| Конструирование                 | <p><b>Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора</b><br/> Формировать умение строить конструкции по словесному описанию совместно со сверстниками. Обучение умению устанавливать связь между построенным строением и увиденным в окружающей жизни.</p> <p><b>Конструирование из бумаги</b><br/> Обучение умению создавать из бумажных цилиндров казахские национальные головные уборы (тюбетейка) оформлять их резьбой и орнаментом. Поддерживать самостоятельность, творчество, инициативу. Формировать умения работать по готовой выкройке, несложному чертежу, использование ножниц для надрезов и вырезания по контуру.</p> <p><b>Побуждение к коллективному сюжетному конструированию</b><br/> Обучают умению детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить соблюдать правила безопасности на рабочем месте</p> <p><b>Конструирование из природного, бросового материала</b></p> |

|            |   |
|------------|---|
|            | <p>Обучать умению целесообразно использовать природный материал. Совершенствовать навыки планирования своей деятельности при работе с природным и бросовым материалом, уметь работать, проявляя самостоятельность и творчество. Развивать творческое воображения, уметь создавать поделку с опорой на наглядность, по замыслу.</p> <p>Знакомить с изделиями казахского народа, изготовленных из природных материалов (предметы быта, посуда). Изучать материалы, из которых они изготовлены.</p> <p><b>Приобщать к конструированию из натуральных (дерево, шерсть, нитки, асык, кожа) и бросовых материалов.</b></p>  |
| Рисование  | <p>Совершенствовать умение передавать в рисунке пространственные отношения между предметами, с их элементарными смысловыми связями. Учить понимать, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать и менять положение). Учить высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). Формировать умение использовать изобразительные приемы (кляксография, нитки). Совершенствовать умение детей передавать в рисунке простые сюжеты: события окружающей жизни, праздники. При рисовании карандашами не напрягать пальцы, держать карандаш наклонно, штрихи накладывать равномерно, легким движением, в одном направлении – туда и обратно, не выходить за пределы контура.</p>   |
| Лепка      | <p>Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Применять различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска). Использовать в качестве натуры игрушки, скульптуры малых форм, изделия народных умельцев. Знакомить с видами посуды (казан, астау, тарелка, миска, керсен, ковш, чан торсык). Лепить перечисленные предметы по желанию, украшая их орнаментами и дополнительными предметами (бисер, зерно и др.). Использование в процессе работы стеки различной формы, создавать рельеф на их поверхности.</p>   |
| Аппликация | <p>Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой. Знакомить с убранством юрты (керега, уык, шанырак, склеп, баскур и т.д.), вырезать указанные предметы по желанию, украшая их орнаментами, выполняя работу из различных материалов (бумага, ткань, натуральные материалы). Правильно использовать ножницы и клей, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.</p>  |
| Музыка     | <p><b>Слушание музыки</b></p> <p>Продолжать знакомить с тембровым своеобразием звучания казахского народного инструмента - домбра, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композитора - кюйши: Даулеткерей Шигаева.</p> <p>Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p><b>Пение</b></p> <p>Продолжать развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения; совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении, обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом.</p> <p><b>Музыкально – ритмические движения</b></p> <p>Продолжать учить передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями. Осваивать танцевальные движения - дробный шаг, галоп.</p> |

**Танцы**

Продолжать знакомить детей с элементами танца "Қаражорға".

Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.

**Танцевальное творчество**

Продолжать учить придумывать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.

**Игра на детских музыкальных инструментах.**

Знакомить с приемами игры на детских музыкальных – металлофон, ксилофон.

**Перспективный план организованной деятельности на 2023-2024 учебный год на основе  
Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и  
Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

Дошкольная организация КГУ Магдалиновская н.ш

Группа дошкольной организации:

Возраст детей: дети 5 лет

На какой период составлен план (указать месяц, год): январь месяц, 2023-2024 учебный год

| <b>Месяц</b> | <b>Организованная деятельность</b> | <b>Задачи организованной деятельности</b> |
|--------------|------------------------------------|---|
|--------------|------------------------------------|---|



Физическая  
культура

**Основные движения:**

**Ходьба:**

Продолжать учить умению ходить с перешагиванием через предметы, боком; с поворотом в другую сторону, с перешагиванием через скакалку, в разном темпе; с изменением положения рук; с остановкой по сигналу взрослого; изменением направления движения; враспынную, учить ходить между предметами, между кеглями;

**Равновесие:**

Продолжать формировать умение ходить по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребёнка, учить умению кружиться парами, держась за руки;

**Бег:**

Продолжать формировать умение бегать на дистанцию 100–120 метров в чередовании с ходьбой; на скорость, пробегание отрезков (длина 20 метров) на скорость до обозначенного места, закреплять умение бегать враспынную, парами, в колонне по одному, по двое, высоко поднимая колени;

**Ползание, лазанье:**

Продолжать формировать умение перелезать через несколько предметов подряд, пролезать в обруч разными способами, лазать по гимнастической стенке с изменением темпа и переходом от одной гимнастической стенке к другой; ползать на четвереньках "змейкой" между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, ползать на четвереньках (расстояние 3–4 метра);

**Прыжки:**

Продолжать формировать умение прыгать в высоту с места; 6–8 метров, из обруча в обруч на расстоянии 40 сантиметров, перепрыгивать через шнуры, линии, попеременно на правой и левой ноге, вокруг себя; учить спрыгивать с высоты, запрыгивать на возвышение до 20 сантиметров;

**Бросание, ловля, метание:**

Продолжать формировать умение перебрасывать мяч друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 1,5–2 метра); вести мяч между предметами двумя руками (расстояние 4 метра), вести мяч между предметами двумя руками (расстояние 4 метра); учить умению бросать и ловить мяч двумя руками с продвижением вперёд (расстояние 4–5 метров);

**Построение, перестроение:**

Продолжать закреплять умение строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое; равнение в колонне на вытянутые руки вперёд, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком;

**Музыкально-ритмические движения.**

Продолжать формировать умение выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу;

**Общеразвивающие упражнения.**

**Упражнения для рук и плечевого пояса:**

Продолжать закреплять умение разводить руки в стороны из положения "руки перед грудью"; поднимать руки вверх и разводить в стороны из положения "руки за голову"; поднимать руки со сцепленными в "замок" пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперёд-вверх; поднимать руки вверх-назад одновременно, попеременно;

|  |  |
|--|--|
| <p>Развитие речи</p>   | <p><b>Звуковая культура речи:</b><br/>         Учить выполнять артикуляционные упражнения. Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.<br/> <b>Словарный запас:</b><br/>         Учить использовать в речи многозначные слова, слова-синонимы.<br/> <b>Грамматический строй речи:</b><br/>         Продолжать развивать умения различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) употреблять их в речи.<br/> <b>Связная речь:</b><br/>         Обучать умению правильно подбирать слова при рассказе о предметах, игрушках.<br/> <b>Творческая речевая деятельность:</b><br/>         Продолжать учить составлять взаимосвязанный последовательный сюжет, составляя описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам.</p>              |
| <p>Художественная литература</p>                             | <p>Развивать желание выражать свое отношение к происходящему вокруг, приобщать к употреблению пословиц и поговорок в речи.<br/>         Продолжать развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. Учить выполнять свою роль в постановке выразительно, самостоятельно.<br/>         Учить различать жанры художественных произведений (сказка, рассказ, стихотворение).<br/>         Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя последовательность сюжета, развивать диалогическую речь.</p>   |
| <p>Основы грамоты</p>  | <p>Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, находить место гласных и согласных звуков в словах.<br/>         Продолжать формировать понятие о слоге, делить слова на слоги, определять их количество и порядок.<br/>         Развивать умение составлять предложение к предложенному слову.<br/> <i>Подготовка руки к письму.</i> Дать возможность записывать вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные, волнистые линии по образцу, соблюдая расстояние между ними.</p>  |
| <p>Казахский язык (в группах с другими языками обучения)</p> | <p><b>1.Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті</b><br/>         1) қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айта білуге, ол сөздерді қолдана білуге қалыптастыру. Сөздегі қазақ тіліне тән ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, н, һ дыбыстарын айтуға дағдыландыру;<br/>         2) тілдік және артикуляциялық аппаратты, тыныс алуды және таза дикцияны қалыптастыру.<br/> <b>2.Сөздік қор</b><br/>         1) Түстер, сандар, техника және көлікке байланысты сөздерді айту және түсіну дағдыларын қалыптастыру;<br/>         2) заттың атын, санын, сынын, қимылын білдіретін сөздердің мағынасын түсіну және ауызекі тілде қолдануды дағдыландыру;<br/>         3) 10-ға дейін тура және кері санауды қалыптастыру.<br/> <b>3.Тілдің грамматикалық құрылымы</b><br/>         1) қазақ тіліндегі сөздер мен сөйлемдерді түсінуге және қолдануға дағдыландыру;<br/>         2) зат есімдерді жекеше және көпше түрде қолдану дағдыларын қалыптастыру;</p> |

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
|                                 | <p><b>4.Байланыстырып сөйлеу</b></p> <p>1) қарапайым сұрақтар қоюды және оларға жай сөйлеммен жауап беруді дағдыландыру, диалогке қатысуға үйретуді жалғастыру;</p> <p>2) <i>Дағдыларды қалыптастыру:</i></p> <p>а) <i>өзі туралы айту (есімі, жасы, тегі);</i></p> <p>б) <i>өзінің отбасы туралы айту;</i></p>  |
| Основы математики               | <p>Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес</p> <p>Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе</p> <p>Формировать понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их</p> <p>Сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному</p> <p>Знакомить на наглядной основе с образованием числа 10</p> <p>Обучать умению сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма)</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский мышление, умение понимать, что делать, как делать при решении поставленной задачи</p> <p>Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к другому предмету</p> <p>Определять время по циферблату</p> <p>Определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Знакомить с цифрами от 0 до 9.</p> |
| Ознакомление с окружающим миром | <p>Закреплять представление о предметах, характеризовать их качества и свойства.</p> <p>Знать применение компьютеров, интернета, телевидения.</p> <p>Учить замечать взаимосвязь людей в труде.</p> <p>Приобщать детей быть верными своему делу, стремиться к достижению результата в трудовой, творческой деятельности.</p> <p>Формировать представления о Президенте Республики Казахстан, о важности его деятельности для своего народа.</p> <p>Знакомить с элементарными правилами дорожного движения.</p> <p>Обучать умению различать предметы неживой природы от предметов, сделанных руками человека.</p> <p>Наблюдать за признаками растений как живых существ.</p>   |
| Конструирование                 | <p><b><i>Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора</i></b></p> <p>Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему самостоятельно.</p> <p><b><i>Конструирование из бумаги</i></b></p> <p>Формировать умение передавать различные формы фигур, комбинировать их в несложные композиции.</p> <p>Поддерживать самостоятельность, творчество, инициативу. Развивать творческое мышление и воображение. Закреплять умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги.</p> <p>Формировать умения работать по несложному чертежу, использование ножниц для надрезов и вырезания по контуру.</p> <p><b><i>Побуждение к коллективному сюжетному конструированию</i></b></p> <p>Обучать умению детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу,</p>  |

|            |  |
|------------|--|
|            | <p>применять конструктивные умения, полученные на занятиях.</p> <p><b>Конструирование из природного, бросового материала</b></p> <p>Совершенствовать навыки планирования своей деятельности при работе с природным и бросовым материалом, уметь создавать поделку с опорой на собственные представления, по замыслу.</p> <p><b>Приобщать к конструированию из натуральных (дерево, нитки, бумага, холст, ткань) и бросовых материалов.</b></p>   |
| Рисование  | <p>Передавать образы предметов живой природы через несложные движения и позы (растения, животные), играть в различные игры с нарисованным рисунком. При рисовании картин красками проводить линии кистью в одном направлении слева направо, сверху вниз, по диагонали. Знакомить с новыми цветами и оттенками (голубой, темно-зеленый). Рисовать казахскую национальную одежду с орнаментом (шапан, камзол и др.), располагать их по центру и по краям форм. Дать возможность самостоятельно нарисовать орнамент.</p>  |
| Лепка      | <p>Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Формировать навыки лепки фигур человека, животных в движении, правильно передавая пропорции, положение рук, ног. Создавать сюжеты с однородными предметами, располагая несколько фигурок на одной подставке. Формировать умение передавать в сюжетах особенности формы, движения, фактуры. Аккуратно выполнять работу, собирать вещи, соблюдать правила безопасности. Знакомить с памятниками культурного наследия казахского народа.</p>   |
| Аппликация | <p>Обучать навыкам расположения предметов на листе бумаги. При составлении аппликации обучать умению передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции. Применять различные методы (симметричные, контурные) аппликации. Учить выполнять сюжетные композиции, дополняя их модными деталями.</p> <p>Правильно использовать ножницы и клей, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.</p>  |
| Музыка     | <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p><b>Слушание музыки</b></p> <p>Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер песни или произведения, отмечать темповые изменения, умение охарактеризовать произведения.</p> <p>Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий.</p> <p><b>Пение</b></p> <p>Продолжать совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.</p> <p>Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне "ре" первой октавы, "до" второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом.</p> <p><b>Музыкально – ритмические движения</b></p> <p>Продолжать учить осваивать танцевальные движения – дробный и переменный шаг.</p> <p><b>Танцы</b></p> <p>Продолжать учить танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Продолжать знакомить с танцевальным искусством казахского народа.</p> <p><b>Танцевальное творчество</b><br/>Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b><br/>Знакомить с приемами игры на детских музыкальных – асатаяк, конырау, треугольник.</p> |
|--|--|

**Перспективный план организованной деятельности на 2023-2024 учебный год на основе  
Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и  
Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

Дошкольная организация КГУ Магдалиновская н.ш

Группа дошкольной организации:

Возраст детей: дети 5 лет

На какой период составлен план (указать месяц, год): февраль месяц, 2023-2024 учебный год

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|-------|-----------------------------|------------------------------------|
|-------|-----------------------------|------------------------------------|

Физическая  
культура

**Основные движения:**

**Ходьба:**

Продолжать учить умению ходить с перешагиванием через предметы, боком; с поворотом в другую сторону, с перешагиванием через скакалку, в разном темпе; с изменением положения рук; с остановкой по сигналу взрослого; изменением направления движения; врассыпную, учить ходить между предметами, между кеглями; с перешагиванием через шнуры; приставными шагами вперёд.

**Равновесие:**

Продолжать закреплять умение ходить по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу), по скамейке с перекладыванием на каждый шаг вперёд мяча из руки в руку перед собой или за спиной, по ребристой поверхности;

**Бег:**

Продолжать закреплять умение бегать врассыпную, парами, в колонне по одному, по двое, высоко поднимая колени; "змейкой" между расставленными в одну линию предметами, с преодолением препятствий;

**Ползание, лазанье:**

Продолжать формировать умение ползать на четвереньках "змейкой" между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползать через препятствия; ползать на четвереньках (расстояние 3–4 метра), толкая головой мяч, ползать по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками;

**Прыжки:**

Продолжать закреплять умение прыгать в высоту с места; 6–8 метров, из обруча в обруч на расстоянии 40 сантиметров, перепрыгивать через шнуры, линии, попеременно на правой и левой ноге, вокруг себя; учить спрыгивать с высоты, запрыгивать на возвышение до 20 сантиметров;

**Бросание, ловля, метание:**

Продолжать формировать умение прокатывать мяч между предметами, поставленными в ряд, бросать мяч о стену и ловить двумя руками; метать мешочки с песком, асыки в цель на расстояние 2–2,5 метра, перебрасывать мяч друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 1,5–2 метра);

**Построение, перестроение:**

Продолжать закреплять умение строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое; равнение в колонне на вытянутые руки вперёд, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком;

**Музыкально-ритмические движения.**

Продолжать формировать умение выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу;

**Общеразвивающие упражнения.**

**Упражнения для рук и плечевого пояса:**

Продолжать формировать умение разводить руки в стороны из положения "руки перед грудью"; поднимать руки вверх и разводить в стороны из положения "руки за голову". поднимать руки со сцепленными в "замок" пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперёд-вверх. поднимать руки вверх-назад одновременно, попеременно.

**Упражнения для туловища:**

Продолжать формировать умение передавать друг другу мяч над головой (назад и вперёд), повороты вправо, влево, поднимая

|   |   |
|---|---|
| Развитие речи   | <p><b>Звуковая культура речи:</b><br/>Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л – р.</p> <p><b>Словарный запас:</b><br/>Формировать умения понимать и использовать необходимые слова для общения и описания различных предметов.</p> <p><b>Грамматический строй речи:</b><br/>Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными.</p> <p><b>Связная речь:</b><br/>Продолжать учить правильно задавать вопросы и давать короткие или полные ответы на поставленные вопросы, вести себя культурно во время беседы, быть тактичным и спокойным.</p> <p><b>Творческая речевая деятельность:</b><br/>Совершенствовать умение придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа.</p>  |
| Художественная литература                             | <p>Учить чувствовать художественность языка (эпитеты, описания, образные слова), оценивать поступки героев произведения.</p> <p>Продолжать развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. В ролях передавать настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа.</p> <p>Приобщать к ораторскому искусству, искусству слова, умению произносить считалки и скороговорки.</p> <p>Совершенствовать умение рассказывать стихотворение наизусть, выразительно, с интонацией.</p>   |
| Основы грамоты  | <p>Продолжать проводить звуковой анализ слов: определять порядок гласных и согласных звуков в слове.</p> <p>Учить составлять слова из слогов (устно).</p> <p>Обучать штриховке, раскраске геометрических фигур, овощей, фруктов</p>   |
| Казахский язык (в группах с другими языками обучения) | <p><b>1.Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті</b></p> <p>1) қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айта білуге, ол сөздерді қолдана білуге дағдыландыру. Сөздегі қазақ тіліне тән ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, ң, һ дыбыстарын дұрыс айтуға дағдыландыру;</p> <p>2) тілдік және артикуляциялық аппаратты, тыныс алуды және таза дикцияны қалыптастыру.</p> <p><b>2.Сөздік қор</b></p> <p>1) Апта күндері, табиғат, жабайы аңдар, үй құстары мен үй жануарлары байланысты сөздерді айту және түсіну дағдыларын қалыптастыру;</p> <p>2) заттың атын, санын, сынын, қимылын білдіретін сөздердің мағынасын түсінуге және ауызекі тілде қолдану дағдысын қалыптастыру;</p> <p>3) 10-ға дейін тура және кері санау дағдысын қалыптастыру.</p> <p><b>3.Тілдің грамматикалық құрылымы</b></p> <p>1) қазақ тіліндегі сөздер мен сөйлемдерді түсінуге және қолдануға қалыптастыру;</p> <p>2) зат есімдерді жекеше және көпше түрде қолдану дағдыларын қалыптастыру;</p> <p><b>4.Байланыстырып сөйлеу</b></p> <p>1) қарапайым сұрақтар қоюды және оларға жай сөйлеммен жауап беруді дағдыландыру, диалогке қатысу дағдысын қалыптастыру;</p> |

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
|                                 | <p>2) <i>Дағдыларды қалыптастыру:</i></p> <p>а) <i>өзі туралы айту (есімі, жасы, тегі);</i></p> <p>б) <i>өзінің отбасы туралы айту;</i></p> <p>в) <i>мақал-мәтелдер айтуға үйретуді жалғастыру.</i></p>  |
| Основы математики               | <p>Обучать умению сравнивать предметы по различным признакам (размер, материал, применение).</p> <p>Самостоятельно исследовать предметы сложной формы.</p> <p>Формировать умения двигаться в заданном направлении.</p> <p>Развивать умение определять временную последовательность смены суток («вчера», «сегодня», «завтра»).</p> <p>Обучать умению различать вопросы «Сколько?».</p> <p>При помощи условной мерки измерять длину, ширину.</p> <p>Находить в окружающей среде предметы, сходные с геометрическими фигурами.</p> <p>Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Развивать умение определять последовательность событий «сначала – потом».</p> <p>Обучать умению рисовать различные линии.</p> <p>Обучать умению различать вопросы «Который?», «Какой?» и правильно отвечать на них.</p> <p>При помощи условной мерки измерять высоту предметов.</p>  |
| Ознакомление с окружающим миром | <p>Обучать умению выделять и характеризовать особенности внешнего вида животных и образа жизни в разное время года.</p> <p>Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям).</p> <p>Формировать умение свободно ориентироваться в помещении.</p> <p>Знать применение мобильных телефонов, смартфонов, компьютеров, интернета, телевидения и соблюдать правила безопасности при их использовании.</p> <p>Подводить к осознанию того, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека, и к ним нужно бережно относиться.</p> <p>Приобщать детей ответственно выполнять порученные поручения, всегда быть справедливыми к окружающим.</p> <p>Знать наизусть государственный гимн, понимать его значение.</p> <p>Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов</p> |
| Конструирование                 | <p><b><i>Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора</i></b></p> <p>Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, самостоятельно, совместно со сверстниками. Обучение умению устанавливать связь между построенным строением и увиденным в окружающей жизни.</p> <p><b><i>Конструирование из бумаги</i></b></p> <p>Формировать умение передавать различные формы фигур, комбинировать их в несложные композиции. Поддерживать самостоятельность, творчество, инициативу. Закреплять умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги. Формировать умения работать по готовой выкройке, несложному чертежу, использование ножниц для надрезов и вырезания по контуру.</p> <p><b><i>Побуждение к коллективному сюжетному конструированию</i></b></p>  |



|            |   |
|------------|---|
|            | <p>Обучать умению детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, сообща планировать предстоящую работу.</p> <p><b>Конструирование из природного, бросового материала</b></p> <p>Обучать умению целесообразно использовать природный материал. Совершенствовать навыки планирования своей деятельности при работе с природным и бросовым материалом, уметь работать проявляя самостоятельность и творчество. Развивать творческое воображения, уметь создавать поделку с опорой на наглядность. Продолжать знакомить с изделиями казахского народа. Изучать материалы, из которых они изготовлены.</p> <p><b>Приобщать к конструированию из натуральных и бросовых материалов.</b></p> <p>Учить соблюдать правила безопасности на рабочем месте</p>  |
| Рисование  | <p>Совершенствовать умение при рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Раскрашивать объемные формы с передачей характера, колорита казахского орнамента,</p> <p>Обучать умению выразительно передавать окраску предметов, основываясь на знании цветов и их оттенков, подбирать цвета по своему вкусу.</p> <p>Работать вместе с коллективом, выполнять задачи по обоюдному согласию.</p>  |
| Лепка      | <p>Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Обучать умению лепить характерные детали персонажей, художественно передавать композиции с помощью дополнительных предметов и элементов. Обучать умению передавать признаки предметов: длинный и короткий, толстый и тонкий. Совершенствовать навыки составления сюжетных композиций по содержанию сказок и рассказов. Закрепить умение соблюдать относительную величину частей; плотно скреплять части вылепленной фигуры, прижимая их одну к другой и сглаживая места скреплений.</p>  |
| Аппликация | <p>Закрепить умения пользоваться ножницами: резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника. При составлении аппликации обучать умению изображать случаи из детской жизни; работать с готовыми выкройками; строить свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы.</p> <p>Правильно использовать ножницы и клей, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.</p>  |
| Музыка     | <p>Продолжать формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p><b>Слушание музыки</b></p> <p>Продолжать знакомить с тембровым своеобразием звучания казахского народного инструмента - домбра, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композитора - кюйши: Ихласа Дукенова.</p> <p>Продолжать учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p><b>Пение</b></p> <p>Продолжать развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения.</p> <p>Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера.</p> <p>Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом.</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p><b>Музыкально – ритмические движения</b><br/> Продолжать учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»).</p> <p>Осваивать танцевальное движение - переменный шаг.</p> <p><b>Танцы</b><br/> Продолжать учить детей элементам танца «Қаражорға», выполнять движения, в соответствии с музыкой - легко, свободно в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p><b>Танцевальное творчество</b><br/> Побуждать к выполнению творческих заданий.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b><br/> Продолжать знакомить с приемами игры на детских музыкальных – асатаяк, конырау, треугольник.</p> |
|--|--|

**Перспективный план организованной деятельности на 2023-2024 учебный год на основе  
Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и  
Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

Дошкольная организация КГУ Магдалиновская н.ш

Группа дошкольной организации:

Возраст детей: дети 5 лет

На какой период составлен план (указать месяц, год): март месяц, 2023-2024 учебный год

| <b>Месяц</b> | <b>Организованная деятельность</b> | <b>Задачи организованной деятельности</b> |
|--------------|------------------------------------|---|
|--------------|------------------------------------|---|

Физическая  
культура

**Основные движения:**

**Ходьба:**

Совершенствовать умение у детей ходить в колонне по одному, по двое, по трое; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу; с перешагиванием через предметы, боком; с поворотом в другую сторону, с перешагиванием через скакалку, в разном темпе; с изменением положения рук;

**Равновесие:**

Продолжать совершенствовать умение ходить по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу), по скамейке с переключением на каждый шаг вперёд мяча из руки в руку перед собой или за спиной, по ребристой поверхности;

**Бег:**

Совершенствовать умение бегать: врассыпную, парами, в колонне по одному, по двое, высоко поднимая колени; "змейкой" между расставленными в одну линию предметами, с преодолением препятствий, на дистанцию 100–120 метров в чередовании с ходьбой; на скорость, пробегание отрезков (длина 20 метров) на скорость до обозначенного места;

**Ползание, лазанье:**

Продолжать развивать умение переползать через препятствия; ползать на четвереньках (расстояние 3–4 метра), толкая головой мяч, ползать по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками, перелезть через несколько предметов подряд, пролезть в обруч разными способами.

**Прыжки:**

Продолжать закреплять умение прыгать в высоту с места; 6–8 метров, из обруча в обруч на расстоянии 40 сантиметров на одной и на двух ногах, через длинную скакалку, через короткую скакалку, вращая её вперёд; перепрыгивать через шнуры, линии, попеременно на правой и левой ноге, вокруг себя,;

**Бросание, ловля, метание:**

Продолжать совершенствовать умение перебрасывать мяч друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 1,5–2 метра), вести мяч между предметами двумя руками (расстояние 4 метра);

**Построение, перестроение:**

Продолжать формировать умение строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое; равнение в колонне на вытянутые руки вперёд, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком;

**Музыкально-ритмические движения.**

Продолжать формировать умение выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу;

**Общеразвивающие упражнения.**

**Упражнения для рук и плечевого пояса:**

Продолжать формировать умение разводить руки в стороны из положения "руки перед грудью"; поднимать руки вверх и разводить в стороны из положения "руки за голову". поднимать руки со сцепленными в "замок" пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперёд-вверх. поднимать руки вверх-назад одновременно, попеременно.

**Упражнения для туловища:**

Продолжать развивать умение передавать друг другу мяч над головой (назад и вперёд), повороты вправо, влево, поднимая руки вперёд, поочередно поднимать согнутые и прямые ноги, прижавшись спиной к гимнастической стенке, держась руками за рейку

|  |   |
|--|---|
| <p>Развитие речи</p>   | <p><b>Звуковая культура речи:</b><br/> Формировать навыки определения местоположения звуков в слове (начало, середина, конец), развивать фонематический слух</p> <p><b>Словарный запас:</b><br/> Продолжать учить использовать в речи многозначные слова, слова-синонимы и антонимы, уметь подбирать признаки, действия к предмету и предметы к заданному действию.</p> <p><b>Грамматический строй речи:</b><br/> Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета</p> <p><b>Связная речь:</b><br/> Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог</p> <p><b>Творческая речевая деятельность:</b><br/> Продолжать учить составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет</p>   |
| <p>Художественная литература</p>                                 | <p>Приобщать к ораторскому искусству, искусству слова, умению произносить считалки и скороговорки, разгадывать загадки, приобщать к искусству айтыса.</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к книге.</p> <p>Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя последовательность сюжета, развивать диалогическую речь.</p> <p>Продолжать учить различать жанры художественных произведений (сказка, рассказ, стихотворение).</p>  |
| <p>Основы грамоты</p>  | <p>Подготовка руки к письму. Формировать умение обводить готовые рисунки, не выходя за контуры.</p> <p>Продолжать формировать понятие о слоге, делить слова на слоги, определять их количество и порядок. Закреплять умение составлять слова из слогов (устно).</p> <p>Продолжить проводить звуковой анализ слов, определять место гласных и согласных звуков в слове.</p>  |
| <p>Казахский язык<br/>(в группах с другими языками обучения)</p> | <p><b>1.Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті</b><br/> 1) қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айта білуге, ол сөздерді қолдана білу дағдысын қалыптастыру. Сөздегі қазақ тіліне тән ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, ң, һ дыбыстарын дұрыс айту дағдысын қалыптастыру;<br/> 2) тілдік және артикуляциялық аппаратты, тыныс алуды және таза дикцияны қалыптастыру.</p> <p><b>2.Сөздік қор</b><br/> 1) Көктем мезгіліне, салт-дәстүрлерге, ұлттық тағамдарға, киіз үйге, Наурыз мейрамына байланысты сөздерді айту және түсіну дағдыларын қалыптастыру;<br/> 2) заттың атын, санын, сынын, қимылын білдіретін сөздердің мағынасын түсінуге және ауызекі тілде қолдану дағдысын қалыптастыру;<br/> 3) 10-ға дейін тура және кері санау дағдысын қалыптастыру.</p> <p><b>3.Тілдің грамматикалық құрылымы</b><br/> 1) қазақ тіліндегі сөздер мен сөйлемдерді түсінуге және қолдануға қалыптастыру;<br/> 2) зат есімдерді жекеше және көпше түрде қолдану дағдыларын қалыптастыру;</p> <p><b>4.Байланыстырып сөйлеу</b></p> |

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
|                                 | <p>1) қарапайым сұрақтар қоюды және оларға жай сөйлеммен жауап беруді дағдыландыру, диалогке қатысу дағдысын қалыптастыру;</p> <p>2) <i>Дағдыларды қалыптастыру:</i></p> <p>а) <i>өзі туралы айту (есімі, жасы, тегі);</i></p> <p>б) <i>өзінің отбасы туралы айту;</i></p> <p>в) <i>мақал-мәтелдер айтуға үйретуді жалғастыру.</i></p>  |
| Основы математики               | <p>Учить находить в окружающей среде предметы, определять их формы.</p> <p>Развивать умение определять временную последовательность «было – есть – будет», «раньше – позже».</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств.</p> <p>При помощи условной мерки сравнивать несколько предметов по данным измерениям.</p> <p>Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p>Прививать интерес и эмоциональное отношение к познанию математической сущности.</p> <p>Учить получать равенство из неравенства.</p> <p>Обучать умению сравнивать предметы.</p> <p>Делить лист бумаги на равные.</p> <p>Прививать интерес к познанию математической сущности предметов и явлений.</p>  |
| Ознакомление с окружающим миром | <p>Показывать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Наблюдать за признаками растений и разделять причинно-следственные связи: двигаются, поворачивают листья, стебель, цветы к солнцу, раскрывают и закрывают лепестки и т.д.</p> <p>Понимание важности государственных праздников Международный женский день, Наурыз мейрамы.</p> <p>Учить различать и называть перелетных и зимующих птиц, закреплять представления о пользе птиц.</p> <p>Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения.</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон -растительность - труд людей).</p> <p>Формировать умение наблюдать за признаками растений: питаются (корень всасывает воду из земли, стебель проводит воду, пищу к другим частям растения, листья улавливают свет и питают растение).</p> <p>Наблюдать за признаками животных как живых существ и разделять причинно-следственные связи: животные двигаются (ходят, бегают, прыгают, летают, двигаются).</p> |
| Конструирование                 | <p><b><i>Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора</i></b></p> <p>Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, самостоятельно, совместно со сверстниками.</p> <p><b><i>Конструирование из бумаги</i></b></p> <p>Обучение умению создавать из бумажных цилиндров казахские национальные головные уборы (тюбетейка, сауке, кимешек и др.) и посуды, оформлять их резьбой и орнаментом. Поддерживать самостоятельность, творчество, инициативу.</p> <p>Развивать творческое мышление и воображение. Формировать умения работать по готовой выкройке, несложному чертежу, использование ножниц для надрезов и вырезания по контуру. Учить соблюдать правила безопасности на рабочем месте</p> <p><b><i>Побуждение к коллективному сюжетному конструированию</i></b></p> <p>Обучать умению детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, сообща выполнять задуманное.</p>  |

|            |  |
|------------|--|
|            | <p><b>Конструирование из природного, бросового материала</b></p> <p>Обучать умению целесообразно использовать природный материал. Совершенствовать навыки планирования своей деятельности, проявляя самостоятельность и творчество. Развивать творческое воображения, уметь создавать поделку с опорой на наглядность, собственные представления, по замыслу.</p> <p>Знакомить с изделиями казахского народа, изготовленных из природных материалов (убранства юрты, предметы быта, посуда). Изучать материалы, из которых они изготовлены.</p> <p><i>Приобщать к конструированию из натуральных (хлопок, шерсть, нитки, асык, кожа, виды зерна и др.) и бросовых материалов.</i></p>  |
| Рисование  | <p>Рисовать по мотивам казахских сказок, легенд передавая жизнь, труд, быт казахского народа., Расширить представление о видах казахского орнамента («жауқазын», «жетігүл», «жұлдызгүл») рисовать элементы казахского орнамента, образованных различными сочетаниями вертикальных линий. Понимать, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать и менять положение), передавать образы предметов живой природы через несложные движения и позы (растения, птицы).</p>  |
| Лепка      | <p>Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Формировать умение лепить с натуры посуду по представлению знакомые предметы разной формы и величины, передавая характерные детали, пользуясь движениями всей кисти руки и пальцев. Знакомить с предметами быта (кровать, стол, седло, очаг, кебеже, мельница и др.), Лепить перечисленные предметы по желанию, украшая их орнаментами и дополнительными предметами (бисер, зерно и др.). Использование в процессе работы стеки различной формы, создавать рельеф на их поверхности.</p>  |
| Аппликация | <p>Продолжать знакомить с предметами быта казахского народа (ковер, алаша, сырмак, одеяла, подушки и т.д.), вырезая указанные предметы по желанию, украшая их орнаментами. Выполнять сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи.</p> <p>Применять различные приемы (прямой, изогнутый крой, орнамент, элементы флористики и др.) аппликации.</p> <p>Правильно использовать ножницы и клей, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.</p>  |
| Музыка     | <p>Развивать интерес и любовь к музыке.</p> <p><b>Слушание музыки</b></p> <p>Продолжать знакомить с тембровым своеобразием звучания казахского народного инструмента - домбра, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композитора - кюйши: Нурпеисовой.</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p><b>Пение</b></p> <p>Продолжать формировать навыки пения легким голосом в диапазоне "ре" первой октавы, "до" второй октавы перед пением.</p> <p>Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера.</p> <p>Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом.</p> <p><b>Музыкально – ритмические движения</b></p> <p>Продолжать осваивать танцевальные движения - переменный шаг, поскоки в разных направлениях</p> |

**Танцы**

Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.

**Танцевальное творчество**

Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.

**Игра на детских музыкальных инструментах.**

Продолжать знакомить приемам игры на детских музыкальных - дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тўяктас, конырау и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).

**Перспективный план организованной деятельности на 2023-2024 учебный год на основе  
Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и  
Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

Дошкольная организация КГУ Магдалиновская н.ш

Группа дошкольной организации:

Возраст детей: дети 5 лет

На какой период составлен план (указать месяц, год): апрель месяц, 2023-2024 учебный год

| <b>Месяц</b> | <b>Организованная деятельность</b> | <b>Задачи организованной деятельности</b> |
|--------------|------------------------------------|---|
|--------------|------------------------------------|---|



|                            |  |
|----------------------------|--|
| <p>Физическая культура</p> | <p><b>Основные движения:</b></p> <p><b>Ходьба:</b><br/>Закреплять навык ходить в колонне по одному, по двое, по трое; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу; с перешагиванием через предметы, боком; с поворотом в другую сторону, с перешагиванием через скакалку, в разном темпе; с изменением положения рук; с остановкой по сигналу взрослого; изменением направления движения; враспынную; между предметами между кеглями, с перешагиванием через шнуры; приставными шагами вперёд.</p> <p><b>Равновесие:</b><br/>Закреплять навык хождения по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребёнка, кружение парами, держась за руки, по скамейке с перекладыванием на каждый шаг вперёд мяча из руки в руку перед собой или за спиной, по ребристой поверхности;</p> <p><b>Бег:</b><br/>Закреплять навык бегать: враспынную, парами, в колонне по одному, по двое, высоко поднимая колени; "змейкой" между расставленными в одну линию предметами, с преодолением препятствий, на дистанцию 100–120 метров в чередовании с ходьбой; на скорость, пробегание отрезков (длина 20 метров) на скорость до обозначенного места;</p> <p><b>Ползание, лазанье:</b><br/>Закреплять умение переползать через препятствия; ползать на четвереньках (расстояние 3–4 метра), толкая головой мяч, ползать по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками, перелезть через несколько предметов подряд, пролезть в обруч разными способами, перелезть через несколько предметов подряд, пролезть в обруч разными способами, лазать по гимнастической стенке с изменением темпа и переходом от одной гимнастической стенке к другой.</p> <p><b>Прыжки:</b><br/>Закреплять умение прыгать в высоту с места; 6–8 метров, из обруча в обруч на расстоянии 40 сантиметров на одной и на двух ногах, через длинную скакалку, через короткую скакалку, вращая её вперёд; перепрыгивать через шнуры, линии, попеременно на правой и левой ноге, вокруг себя, спрыгивать с высоты, запрыгивать на возвышение до 20 сантиметров, прыгать на месте; с продвижением вперёд на расстояние 3–4 метра, на двух ногах с мешочком, зажатым между колен;</p> <p><b>Бросание, ловля, метание:</b><br/>Закреплять умение перебрасывать мяч друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 1,5–2 метра), вести мяч между предметами двумя руками (расстояние 4 метра); бросать и ловить мяч двумя руками с продвижением вперёд (расстояние 4-5 метров), метать мешочки с песком, в цель на расстояние 2–2,5 метра;</p> <p><b>Построение, перестроение:</b><br/>Закреплять умение строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое; равнение в колонне на вытянутые руки вперёд, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком;</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b><br/>Закреплять умение выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу;</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения.</b></p> |
|----------------------------|--|

|   |  |
|---|--|
| Развитие речи   | <p><b>Звуковая культура речи:</b><br/>Продолжать выполнять артикуляционные упражнения. Учить использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать темпа голоса, логическую паузу и акцент.</p> <p><b>Словарный запас:</b><br/>Продолжать знакомить с обычаями и традициями казахского народа, объяснять значение традиций «Асар», «Сүйінші»</p> <p><b>Грамматический строй речи:</b><br/>Развивать умение различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) и употреблять их в речи.</p> <p><b>Связная речь:</b><br/>Обучать умению правильно подбирать слова при рассказе о предметах, игрушках, содержании сюжетной картины, явлений природы.</p> <p><b>Творческая речевая деятельность:</b><br/>Развивать умение использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения.</p>  |
| Художественная литература                             | <p>Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя последовательность сюжета, развивать диалогическую речь, выражать свое отношение к героям и их поступкам. Рассказывать о том, как литературный герой воспринимает тот или иной поступок, понимать скрытое поведение героев.</p> <p>Приобщать к участию в инсценировках, стимулировать проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, дать возможность поэкспериментировать, преобразовать определенный образ.</p>   |
| Основы грамоты  | <p>Закреплять навыки звукового анализа слов.</p> <p>Закреплять умение делить простые предложения на слова, определять порядок и количество слов в предложении.</p> <p>Формировать умение записывать изогнутые линии, точки, каплевидные формы в разных направлениях, соблюдая расстояние между ними сначала по образцу, а затем самостоятельно.</p>  |
| Казахский язык (в группах с другими языками обучения) | <p><b>1.Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті</b></p> <p>1) қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айта білуге, ол сөздерді қолдана білу дағдысын қалыптастыру. Сөздегі қазақ тіліне тән ә, ө, к, ү, ұ, і, ғ, н, һ дұрыс айту дағдысын қалыптастыру;</p> <p>2) тілдік және артикуляциялық аппаратты, тыныс алуды және таза қалыптастыру.</p> <p><b>2.Сөздік қор</b></p> <p>1) Ыдыстар, ұлттық ыдыстар, ғарыш, күн тәртібі, туған қалаға байланысты сөздерді айту және түсіну дағдыларын қалыптастыру;</p> <p>2) заттың атын, санын, сынын, қимылын білдіретін сөздердің мағынасын түсінуге және ауызекі тілде қолдану дағдыларын қалыптастыру;</p> <p>3) 10-ға дейін тура және кері санау дағдысын қалыптастыру;</p> <p><b>3.Тілдің грамматикалық құрылымы</b></p> <p>1) қазақ тіліндегі сөздер мен сөйлемдерді түсіну және қолдану дағдысын қалыптастыру;</p> <p>2) зат есімдерді жекеше және көпше түрде қолдану дағдыларын қалыптастыру;</p> <p><b>4.Байланыстырып сөйлеу</b></p> <p>1) қарапайым сұрақтар қоюды және оларға жай сөйлеммен жауап беруді дағдыландыру, диалогке қатысу дағдысын</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>қалыптастыру;<br/> 2) <i>Дағдыларды қалыптастыру:</i><br/> а) <i>өзі туралы айту (есімі, жасы, тегі);</i><br/> б) <i>өзінің отбасы туралы айту;</i><br/> в) <i>мақал-мәтелдер айтуға үйретуді жалғастыру.</i></p>   |
| <p>Основы математики</p>               | <p>Учить получать неравенство из равенства.<br/> Обучать умению сравнивать предметы, используя методы наложения и приложения.<br/> Формировать умение делить лист бумаги на неравные части.<br/> Прививать интерес и эмоциональное отношение к познанию математической культуры мышления.<br/> Продолжать обучению рисованию узоров в тетрадах в клеточку.<br/> Получать равенство из неравенства, добавляя к меньшему количеству один предмет.<br/> Обучать умению сравнивать предметы, используя прием попарного сравнения.<br/> Учить сравнивать целое и часть.<br/> Прививать интерес к произвольной регуляции процесса познания<br/> Формировать умение получать равенство из неравенства, убирая из большего количества один предмет.<br/> Закреплять умение выделять предмет из группы предметов по 2.<br/> Учить собирать и составлять формы из 8.</p>   |
| <p>Ознакомление с окружающим миром</p> | <p>Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя.<br/> Формировать умение свободно ориентироваться на участке детского сада, в ближайшем микрорайоне.<br/> Воспитывать уважение к ветеранам труда, пожилым людям, оценивать их труд.<br/> Приобщать детей к нравственным ценностям: не лжесвидетельствовать, уважать старших, заботиться о младших.<br/> Понимание важности государственных праздников: Праздник единства народа Казахстана, День защитника Отечества, День Победы, принимать в них активное участие.<br/> Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».<br/> Знать и уважать первых космонавтов Казахстана Токтара Аубакирова, Талгата Мусабаева.<br/> Воспитывать умение понимать значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана.</p> |
| <p>Конструирование</p>                 | <p><b><i>Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора</i></b><br/> Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, самостоятельно, совместно со сверстниками. Учить соблюдать правила безопасности на рабочем месте</p> <p><b><i>Конструирование из бумаги</i></b><br/> Обучение умению создавать поделки из бумажных цилиндров, оформлять их резьбой и орнаментом. Находить эффективные конструктивные решения путем анализа построенных конструкций, применять их в конструировании.<br/> Формировать умения работать по готовой выкройке, несложному чертежу, использование ножниц для надрезов и вырезания по контуру.</p>  |

|            |  |
|------------|--|
|            | <p><b>Побуждение к коллективному сюжетному конструированию</b><br/>Обучать умению детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.</p> <p><b>Конструирование из природного, бросового материала</b><br/>Обучать умению целесообразно использовать природный материал. Совершенствовать навыки планирования своей деятельности при работе с природным и бросовым материалом, Развивать творческое воображения, уметь создавать поделку с опорой на наглядность, по замыслу.<br/>Приобщать к конструированию из натуральных и бросовых материалов.</p>  |
| Рисование  | Совершенствовать умение детей передавать в рисунке простые сюжеты: социальные события, события окружающей жизни, праздники, труд людей. Закрепить представление о видах казахского орнамента, развивать умение составлять их с использованием характерных элементов. Совершенствовать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью), умение выразительно передавать окраску предметов, основываясь на знании цветов и их оттенков, подбирать цвета по своему вкусу.   |
| Лепка      | Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Формировать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины. Уметь передавать образ наблюдаемого предмета; передавать в сюжетах особенности формы, движения, фактуры. Применять различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска). Использовать в качестве натуры игрушки, скульптуры малых форм, изделия народных умельцев. Лепить предметы по желанию, украшая их орнаментами и дополнительными предметами  |
| Аппликация | Учить вырезать ножницами различные геометрические фигуры. Закреплять навык расположения предметов на листе бумаги. Учить изображать случаи из детской жизни, строя свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы. Работать с шаблонами и трафаретами при украшении орнаментом предметов быта казахского народа.<br>Правильно использовать ножницы и клей, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.  |
| Музыка     | <p><b>Слушание музыки</b><br/>Продолжать обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки.<br/>Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании.<br/>Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроением.</p> <p><b>Пение</b><br/>Продолжать развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения.<br/>Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера.<br/>Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом.</p> <p><b>Музыкально – ритмические движения</b></p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>Закреплять умения выполнять танцевальные движения - переменный шаг, поскоки, галоп.</p> <p><b>Танцы</b><br/>Закреплять умения легко, свободно исполнять элементы танцевальных движений в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p><b>Танцевальное творчество</b><br/>Побуждать к выполнению творческих заданий.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b><br/>Знакомить приемам игры на детских музыкальных (конырау, сыбызгы, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).</p> |
|--|--|---|

**Перспективный план организованной деятельности на 2023-2024 учебный год на основе  
Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и  
Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

Дошкольная организация КГУ Магдалиновская н.ш

Группа дошкольной организации:

Возраст детей: дети 5 лет

На какой период составлен план (указать месяц, год): май месяц, 2023-2024 учебный год

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|-------|-----------------------------|------------------------------------|
|-------|-----------------------------|------------------------------------|

|                     |   |
|---------------------|---|
| Физическая культура | <p><b><u>Основные движения:</u></b></p> <p><b>Ходьба:</b><br/>Продолжать закреплять навык ходить в колонне по одному, по двое, по трое; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу; с перешагиванием через предметы, боком; с поворотом в другую сторону, с перешагиванием через скакалку, в разном темпе; с изменением положения рук; с остановкой по сигналу взрослого; изменением направления движения; в рассыпную; между предметами между кеглями, с перешагиванием через шнуры; приставными шагами вперёд.</p> <p><b>Равновесие:</b><br/>Закреплять навык хождения ходить с перешагиванием через предметы; по ограниченной поверхности приставным шагом, на носках, по скамейке, перешагивая кубики; по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу);</p> <p><b>Бег:</b><br/>Закреплять навык бегать: в рассыпную, парами, в колонне по одному, по двое, высоко поднимая колени, в естественных условиях, с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты; на дистанцию 100–120 метров в чередовании с ходьбой; на скорость, пробегание отрезков (длина 20 метров) на скорость до обозначенного места;</p> <p><b>Ползание, лазанье:</b><br/>Продолжать закреплять умение переползать через препятствия; ползать на четвереньках (расстояние 3–4 метра), толкая головой мяч, ползать по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками, перелезть через несколько предметов подряд, пролезть в обруч разными способами, перелезть через несколько предметов подряд, пролезть в обруч разными способами, лезть по гимнастической стенке с изменением темпа и переходом от одной гимнастической стенке к другой.</p> <p><b>Прыжки:</b><br/>Продолжать закреплять умение прыгать в высоту с места; 6–8 метров, из обруча в обруч на расстоянии 40 сантиметров на одной и на двух ногах, через длинную скакалку, через короткую скакалку, вращая её вперёд; перепрыгивать через шнуры, линии, попеременно на правой и левой ноге, вокруг себя, спрыгивать с высоты, запрыгивать на возвышение до 20 сантиметров, прыгать на месте; с продвижением вперёд на расстояние 3–4 метра, на двух ногах с мешочком, зажатым между колен;</p> <p><b>Бросание, ловля, метание:</b><br/>Продолжать закреплять умение перебрасывать мяч друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 1,5–2 метра), вести мяч между предметами двумя руками (расстояние 4 метра); бросать и ловить мяч двумя руками с продвижением вперёд (расстояние 4-5 метров), метать мешочки с песком, в цель на расстояние 2–2,5 метра;</p> <p><b>Построение, перестроение:</b><br/>Закреплять умение строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое; равнение в колонне на вытянутые руки вперёд, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком;</p> <p><b><u>Музыкально-ритмические движения.</u></b><br/>Закреплять умение выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу;</p> <p><b><u>Общеразвивающие упражнения.</u></b><br/><b>Упражнения для рук и плечевого пояса:</b></p> |
|---------------------|---|

|  |  |
|--|--|
| <p>Развитие речи</p>   | <p><b>Звуковая культура речи:</b><br/>         Выполнять артикуляционные упражнения. продолжать учить использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать темпа голоса, логическую паузу и акцент.<br/> <b>Словарный запас:</b><br/>         Помогать, детям использовать в речи слова в соответствии со значением. Побуждать детей помогать друг другу, играть вместе, дружно, выполнять задания, радоваться друг другу, заботиться друг о друге.<br/> <b>Грамматический строй речи:</b><br/>         Совершенствовать умение употреблять простые и сложные предложения в речи.<br/> <b>Связная речь:</b><br/>         Закреплять умение последовательно пересказывать рассказ, составлять небольшие логические и повествовательные рассказы<br/> <b>Творческая речевая деятельность:</b><br/>         Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа, составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам</p>  |
| <p>Художественная литература</p>                                 | <p>Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя последовательность сюжета, развивать диалогическую речь, выражать свое отношение к героям и их поступкам. Рассказывать о том, как литературный герой воспринимает тот или иной поступок, понимать скрытое поведение героев.<br/>         Развивать желание выражать свое отношение к происходящему вокруг, приобщать к употреблению пословиц и поговорок в речи. Приобщать к ораторскому искусству, искусству слова, умению произносить считалки и скороговорки, разгадывать загадки, приобщать к искусству айтыса.</p>   |
| <p>Основы грамоты</p>  | <p>Закреплять навыки звукового анализа слов.<br/>         Закреплять умение делить простые предложения на слова, определять порядок и количество слов в предложении.<br/>         Продолжать рисовать, удерживая ручку или карандаш правильно, свободно, выполняя движения сверху вниз, слева направо, не отрывая линий, не прилагая усилий, следя за написанием визуально.</p>  |
| <p>Казахский язык<br/>(в группах с другими языками обучения)</p> | <p><b>1.Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті</b><br/>         1) қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айта білуге, ол сөздерді қолдана білу дағдысын бекіту. Сөздегі қазақ тіліне тән ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, н, һ дыбыстарын дұрыс айту дағдысын бекіту;<br/>         2) тілдік және артикуляциялық аппаратты, тыныс алуды және таза дикцисын қалыптастыру.<br/> <b>2.Сөздік қор</b><br/>         1) Үй, үйдегі бөлмелер, жәндіктер, мектеп, жаз мезгіліне байланысты сөздерді айту және түсіну дағдыларын бекіту;<br/>         2) заттың атын, санын, сынын, қимылын білдіретін сөздердің мағынасын түсінуге және ауызекі тілде қолдану дағдысын бекіту;<br/>         3) 10-ға дейін тура және кері санау дағдысын бекіту.<br/> <b>3.Тілдің грамматикалық құрылымы</b><br/>         1) қазақ тіліндегі сөздер мен сөйлемдерді түсіну және қолдану дағдысын бекіту;<br/>         2) зат есімдерді жекеше және көпше түрде қолдану дағдыларын бекіту;<br/> <b>4.Байланыстырып сөйлеу</b><br/>         1) қарапайым сұрақтар қоюды және оларға жай сөйлеммен жауап беруді дағдыландыру, диалогке қатысу дағдысын</p> |

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
|                                 | <p>бекіту;</p> <p>2) Дағдыларды бекіту:</p> <p>а) өзі туралы айту (есімі, жасы, тегі);</p> <p>б) өзінің отбасы туралы айту;</p> <p>в) мақал-мәтелдер айту дағдысын бекіту.</p>   |
| Основы математики               | <p>Формировать представление о равенстве</p> <p>Закреплять умение выделять предмет из группы предметов по 3 признакам</p> <p>Продолжать учить собирать и составлять формы из 10 частей.</p> <p>Прививать эмоциональное отношение к произвольной регуляции терпения, внимательности, уверенности в себе.</p> <p>Обучать умению определять равное количество разных предметов в группах.</p> <p>Закреплять умение рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадах в клеточку.</p> <p>Закреплять умение правильно обобщать числовые значения на основе счета.</p> <p>Закреплять умение правильно обобщать числовые значения на основе сравнения групп.</p> <p>Продолжать собирать пазлы, выполнять игровые задания на логику.</p> <p>Закрепить понимание того, что количество предметов не зависит от их размера.</p> <p>Повторить прямой и обратный счет в пределах 10.</p> <p>Закрепить понимание того, что количество предметов не зависит от расстояния между ними, формы, расположения, а также направления счета.</p>  |
| Ознакомление с окружающим миром | <p>Понимание важности государственных праздников: День Столицы, День Конституции Республики Казахстан, принимать в них активное участие.</p> <p>Создавать условия для исследовательской деятельности детей, наблюдать, анализировать, сравнивать, различать характерные признаки предметов и явлений в процессе знакомства с природой.</p> <p>Наблюдать за признаками растений: дышат листьями, стеблем (стволом), корнями; «чувствуют» приход тепла, холода, солнечную или пасмурную погоду и др.; растут и размножаются.</p> <p>Наблюдать за признаками животных питаются: листьями, стеблями, ветвями растений, корой, соком, семенами, мясом, насекомыми</p> <p>Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.</p> <p>Совершенствовать понятие о родственных связях (дедушка, бабушка, близкие родственники), знать свою родословную.</p> <p>Участвовать в совместной трудовой деятельности, доводить начатое дело до конца, прививать самостоятельность и ответственность</p> <p>Обучать умению понимать значения воды, песка, солнца, лунного света, глины, камней и т. д. для жизни человека.</p> |
| Конструирование                 | <p><b>Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора</b></p> <p>Формировать умение строить конструкции совместно со сверстниками. Обучение умению устанавливать связь между построенным строением и увиденным в окружающей жизни.</p> <p><b>Конструирование из бумаги</b></p> <p>Формировать умение передавать различные формы фигур, комбинировать их в несложные композиции. Находить</p>  |



|            |   |
|------------|---|
|            | <p>эффективные конструктивные решения путем анализа построенных конструкций, применять их в конструировании. Развивать творческое мышление и воображение. Закреплять умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги.</p> <p><b>Побуждение к коллективному сюжетному конструированию</b><br/>Обучать умению детей коллективно возводить постройки, применять конструктивные умения, полученные на занятиях.</p> <p><b>Конструирование из природного, бросового материала</b><br/>Совершенствовать навыки планирования своей деятельности при работе с природным и бросовым материалом, проявляя самостоятельность и творчество. Развивать творческое воображения, создавать поделку по замыслу.</p> <p><i>Приобщать к конструированию из натуральных (дерево, хлопок, шерсть, нитки, асык, бумага, кожа, холст, ткань, виды зерна и др.) и бросовых материалов, соблюдая правила безопасности на рабочем месте.</i></p> |
| Рисование  | <p>Совершенствовать умение детей передавать в рисунке простые сюжеты: сюжеты сказок, стихов, песен и многое другое. Закреплять умение составлять простые по форме узоры, ритмично расставляя прямые, извилистые, тонкие, плоские линии, круги разных размеров, мазки, точки, комбинировать разноразмерные узоры. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми оттенками (розовый, сиреневый), развивать чувство цвета. Дать возможность самостоятельному рисованию, при коллективной работе.</p>   |
| Лепка      | <p>Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Продолжать знакомить с памятниками культурного наследия казахского народа. Закрепить умение лепить фигуры человека и животного с соблюдением элементарных пропорций. Формировать умение передавать в сюжетах особенности формы, движения, фактуры. Учить, самостоятельно лепить, выполнять коллективные работы. Играть в различные игры с предметами, которые они слепили. Аккуратно выполнять работу, собирать вещи, соблюдать правила безопасности.</p>  |
| Аппликация | <p>Совершенствовать умение вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника. Закрепить умение вырезать сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое.</p> <p>Учить изображать социальные события, работать с шаблонами и трафаретами, уметь строить свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы. Выполнять сюжетные композиции в небольших группах, согласованно выполняя задачи.</p> <p>Правильно использовать ножницы и клей, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.</p>  |
| Музыка     | <p><b>Слушание музыки</b><br/>Закреплять умения различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p><b>Пение</b><br/>Продолжать развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения.<br/>Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера.<br/>Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом.</p>  |

**Музыкально – ритмические движения**

Закреплять навыки выполнения марша и легкого ритмичного бега, танцевальных движений - переменный и дробный шаг, поскоки в разных направлениях.

**Танцы**

Совершенствовать легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.

**Танцевальное творчество**

Совершенствовать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.

**Игра на детских музыкальных инструментах.**

Закреплять игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тўяқтас, конырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).